



Proposta Pedagógica

SUMÁRIO		Pág.
I. ORIGEM HISTÓRICA, NATUREZA E CONTEXTO DA INSTITUIÇÃO.....		03
II. FUNDAMENTOS NORTEADORES DA PRÁTICA EDUCATIVA.....		04
1) PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS		05
A Educação		
O Educando		
O Educador		
A Escola		06
2) PRINCÍPIOS ÉTICOS-POLÍTICOS		07
3) PRINCÍPIOS EPISTEMOLÓGICOS		07
4) PRINCÍPIOS DIDÁTICOS PEDAGÓGICOS		
III. MISSÃO E OBJETIVOS INSTITUCIONAIS		08
IV. ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO E DO ENSINO OFERECIDOS		10
Objetivos da Educação Infantil		
Objetivos do Ensino Fundamental		
Projetos Pedagógicos		
V. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR E RESPECTIVAS MATRIZES.....		24
VI. PROCESSOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM E DE SUA EXECUÇÃO		35
Procedimentos para a Promoção do Aluno		
Certificação do Aluno		
VII. ESTRATÉGIAS PARA IMPLEMENTAÇÃO: RECURSOS FÍSICOS, DIDÁTICO-METODOLÓGICOS, PESSOAL DOCENTE, DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS E DE APOIO		39
VIII. GESTÃO ADMINISTRATIVA E PEDAGÓGICA		43
IX. BIBLIOGRAFIA		44

PROPOSTA PEDAGÓGICA

1. ORIGEM HISTÓRICA, NATUREZA E CONTEXTO DA INSTITUIÇÃO

Os mantenedores do Colégio Vip, anteriormente denominado Centro de Ensino Xodozinho, vinham discutindo desde 1987, o interesse mútuo que sempre tiveram para trabalharem com crianças e jovens, sobretudo para a formação educacional e cidadã dos mesmos.

Sempre discutiam o quão melhor poderia ser a sociedade, caso seus componentes fossem conscientes de seus papéis, soubessem respeitar seus limites e reivindicar seus direitos.

Em princípio surgiu a idéia de serem sócios de uma terceira pessoa que possuía àquela época uma Instituição Educacional. Imaginavam que ali poderia ser o início de um trabalho de formação de crianças e jovens, da forma que idealizavam, ou seja, com muita liberdade e criatividade, para que os alunos tivessem um ambiente que lhes proporcionasse desenvolvimento pessoal aliado ao senso crítico.

As coisas não andaram muito bem enquanto existiu a parceria comercial, pois os pontos de vista na condução da escola eram muito divergentes. Esta experiência foi vivida no ano de 1988.

Deste insucesso na parceria, sobrou uma grande oportunidade de avaliação de como as coisas poderiam ser diferentes na administração de uma Instituição Educacional. Foi aí que, em 1989, os Mantenedores fundaram sua própria empresa, podendo então empreender suas formas de administrar uma Instituição Educacional e conduzi-la sob os aspectos pedagógicos que idealizavam, fundando assim entidade a mantenedora “**Centro de Ensino Xodozinho LTDA – ME**”, hoje denominada “**COLÉGIO VIP LTDA - ME**” e sua mantida Centro de Ensino Xodozinho, hoje **COLÉGIO VIP**.

Crescer na estrutura física também foi alvo de preocupação, haja vista que muitos ideais exigiam mais espaço, para melhor acomodar a clientela. Esses esforços somados a tantas atividades, deram maior sustentabilidade ao trabalho que hoje a Instituição Educacional promove.

O Colégio VIP tem uma história longa de vida em apenas quinze anos de idade, o trabalho nele desenvolvido tem um saldo positivo, aspectos estes analisados com base na satisfação

dos pais e responsáveis de nossos alunos, a dos profissionais responsáveis pelo planejamento e execução das atividades nele desenvolvidas e ainda o prazer do indivíduo em ser “aluno VIP”.

O Estabelecimento, hoje considerado de médio porte, desde sua fundação, organizou-se de forma ordenada, disciplinada e responsável pelos compromissos assumidos, motivos esses que impulsionaram a implantação das séries seguintes do Ensino Fundamental (de 5ª à 8ª) de forma gradativa, a partir do ano dois mil e quatro (2004).

Hoje atende a sua clientela de Educação Infantil e Ensino Fundamental, sendo que desde 2006, oferta, conforme disposições legais vigentes:

- Educação Infantil, a crianças de 2 a 5 anos de idade;
- Ensino Fundamental, de duração de 8 anos, em processo de extinção;
- Ensino Fundamental, de duração de 9 anos, em processo de implantação gradativa.

2. FUNDAMENTOS NORTEADORES DA PRÁTICA EDUCATIVA

Colégio VIP, em consonância com as finalidades e objetivos da educação nacional, tem como finalidade desenvolver processos educacionais que favoreçam o crescimento pessoal, social e cultural do aluno. Posiciona-se como uma Instituição Educacional voltada para a oferta da melhoria dos serviços essenciais à comunidade, oportunizando o desenvolvimento econômico, cultural e educacional da mesma, assumindo os seguintes princípios:

- a compreensão dos direitos e deveres da pessoa humana, do cidadão, do estado, da família e dos demais grupos que integram a comunidade;
- de democratização do saber, pelo qual é possibilitado ao aluno a apropriação e a transformação dos conhecimentos historicamente acumulados, como condição necessária a construção de uma escola sintonizada com o seu tempo e comprometida com uma sociedade em mudança, mais justa;
- de colaboração no desenvolvimento de uma consciência ecológica de proteção ambiental e integração ativa do homem com o meio ambiente;

- de co-participação, pelo qual família, escola e comunidade, envolver-se-ão efetivamente na discussão e na definição de prioridades, estratégias e ações do processo educativo, enquanto instrumento essencial para a defesa da dignidade humana e da cidadania;

Nesta linha, defende-se princípios filosóficos, ético-políticos, epistemológicos e didático-pedagógicos a partir da relação entre o **Processo** e o **Procedimento**, constituídos como elementos substanciais para a oferta de todas as etapas da Educação Básica e para o processo educativo almejado a saber:

1) PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS

A Educação

A educação deve ser considerada como processo para o desenvolvimento humano integral, como instrumento gerador das transformações sociais. É base para aquisição da autonomia, fonte de visão prospectiva, fator de progresso econômico, político e social. É o elemento de integração e conquista do sentimento e da consciência de cidadania.

Nesta concepção de educação, a finalidade é introduzir os alunos na vida comunitária e participativa de maneira que estes sejam capazes de analisar, compreender e intervir na realidade, visando ao bem-estar do homem, no plano pessoal e coletivo. Para tanto, este processo deve desenvolver a criatividade, o espírito crítico, a capacidade para análise e síntese, o autoconhecimento, a socialização, a autonomia e a responsabilidade.

Desta forma, é possível a formação de um homem com aptidões e atitudes para colocar-se a serviço do bem comum, possuir espírito solidário, sentir o gosto pelo saber, dispor-se a conhecer a si mesmo, a desenvolver a capacidade afetiva, possuir visão inovadora a partir do despertar da sensibilidade artística e de contemplação ao belo.

O Educando

O Educando é um ser biológico, psicológico, sociológico e cultural, que possui necessidades materiais, relacionais e transcendentais.

Dentro deste sentido amplo e complexo, o aluno deve ser atendido em toda sua dimensão e deve dispor dos recursos que satisfaçam a sua necessidade, para que analise, compreenda e intervenha na realidade, de maneira prática e vivencial.

O Educador

O Educador, como mediador entre o aluno e o conhecimento, deve ser um profissional formador, reflexivo, consciente da importância do seu papel, comprometido com o processo educativo, integrado ao mundo de hoje, responsável socialmente pela formação do cidadão e, principalmente, um eterno aprendiz, aquele que busca “inovar e inovar-se”.

A Escola

A Escola, como instituição educacional deve possibilitar o crescimento humano nas relações interpessoais, bem como propiciar a aquisição do conhecimento elaborado, tendo como referência a realidade do aluno.

Neste contexto, deve possibilitar o aluno adquirir uma consciência crítica que lhe amplie a visão de mundo, dando-lhe condições de uma leitura interpretativa dos fatos sociais, das relações intra e interpessoais e dos homens com a natureza, levando-o a uma vivência prática dentro do meio em que está inserido.

2) PRINCÍPIOS ÉTICOS-POLÍTICOS

Contribuir para que o organismo psicológico do educando se desenvolva numa trajetória harmoniosa e progressiva.

Motivar o aluno para a aceitação de si mesmo e do outro, a compreensão e a cordialidade, de forma que sinta a escola como continuidade de sua casa.

Desenvolver a competência intelectual, utilizar e aplicar os conhecimentos adquiridos. Preparar o aluno para conhecer e obedecer às regras de boa conduta que regem a comunidade, a fim de:

- conquistar a autonomia, tornando-se apto a executar com independência as atividades e a fazer julgamentos próprios;
- saber viver em sociedade, cooperar para o desenvolvimento psicossocial de todos;
- reconhecer, valorizar e conservar os valores e tradições do meio em que vivem;
- ter uma convivência harmônica, ser solidário, entender e aceitar as diferenças individuais.

Ter uma equipe de professores familiarizados com os conteúdos e com os componentes curriculares, aptos a resolverem com competência situações-problema, que utilizem diferentes linguagens e tenham convicção do seu papel como facilitadores de aprendizagem.

3) PRINCÍPIOS EPISTEMOLÓGICOS

O Colégio VIP consolida a Educação Infantil e o Ensino Fundamental de acordo com os padrões estabelecidos pelos Sistemas Oficiais de Educação, porém detém uma característica peculiar que lhe confere a credibilidade necessária para obter uma grande procura.

Essa peculiaridade consiste em propiciar ao aluno recursos para a ampliação de conhecimentos, em extensão e profundidade, em atividades de classe, extra-classe e extra-curriculares. Essas atividades objetivam desenvolver prontidão de comportamento e postura com transferência de vivência para novas situações, visando a uma preparação gradativa e sistemática do educando. Isto é feito aos poucos, respeitando a idade e as características evolutivas da criança e do adolescente.

Trata-se de uma proposta pedagógica de aprofundamento e enriquecimento curriculares que estimula o hábito de estudo do aluno que visa prepará-lo para uma postura mais amadurecida como estudante, a caminho de uma trajetória escolar.

4) PRINCÍPIOS DIDÁTICOS PEDAGÓGICOS

No **Colégio VIP**, o conhecimento é visto com um conjunto de verdades relativas, que se alteram conforme os avanços tecnológicos e as descobertas no campo da sociologia e da psicologia.

Sabedores desta verdade e atentos aos objetivos da clientela, os professores intervêm para aprendizagem de conteúdos específicos que favorecem o desenvolvimento das capacidades

necessárias à formação do indivíduo. Levam o aluno a aplicá-los nas mais diferentes situações, de tal forma que ele esteja apto a compreender os enunciados e resolver as questões que lhe são apresentadas no dia-a-dia, tanto na escola quanto fora.

O **Colégio VIP** entende que a aprendizagem acontece, quando o aluno busca significar o conhecimento e aplicá-lo, a partir da relação com outros, anteriormente adquirido, elaborado e internalizado. A possibilidade dessa aplicação em novas situações é incentivada durante a aula, para que o educando entenda o porquê de cada conteúdo e busca utilizá-lo no momento certo e de forma adequada.

O projeto educacional da instituição é fundamentado na idéia de que é importante desenvolver as competências cognitivas do aluno, oferecer um currículo que preserve a herança cultural, os valores cívicos e a integração das informações adquiridas.

I. MISSÃO E OBJETIVOS INSTITUCIONAIS

1. DA MISSÃO

A missão do COLÉGIO VIP é a de promover a formação do ser humano e a construção de sua cidadania, produzindo, sistematizando e socializando o saber científico, tecnológico e filosófico. Para tanto, buscamos proporcionar uma educação de qualidade que contribua para a formação do cidadão nas diferentes ambiências humanas: na família, na escola, no trabalho e nas organizações sociais, despertando-o para a realidade em que vive, em busca de formas alternativas de produção, independente da habilidade profissional que venha conquistar.

2. DOS OBJETIVOS INSTITUCIONAIS

O Estabelecimento integra o Sistema de Ensino do Distrito Federal, inspirado nos princípios de liberdade e solidariedade humana, e tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho, com plena observância dos fins da Educação Nacional previstos na legislação de ensino vigente.

O **Objetivo Geral** do Estabelecimento é proporcionar ao aluno uma Base Nacional Comum em Nível Nacional, de conhecimentos que lhe propiciem o desenvolvimento de suas

potencialidades, possibilitando identificar-se com o meio social em que está inserido para que possa prosseguir seus estudos, desenvolvendo:

- I - a compreensão dos direitos e deveres da pessoa humana, do cidadão, do Estado, da família e dos demais grupos que integram a comunidade;
- II - o fortalecimento da unidade nacional;
- III - o desenvolvimento integral da personalidade do aluno e sua participação na obra do bem comum;
- IV - o respeito à dignidade e às liberdades fundamentais do homem;
- V - o preparo do indivíduo e da sociedade para o domínio dos recursos científicos e tecnológicos;
- VI - a preservação e expansão do patrimônio nacional;
- VII - a promoção e a valorização do ensino como principal meio do processo educativo;
- VIII - a condenação a qualquer tratamento desigual por motivo de convicção política, filosófica ou religiosa, bem como qualquer preconceito de classe ou raça.

Sendo assim, o Estabelecimento apresenta os seguintes objetivos institucionais, nos termos de seu Regimento Escolar:

- I. contribuir para a adaptação da criança e do adolescente ao meio do qual faz parte promovendo a integração escola/família e comunidade;
- II. atender às diferenças individuais dos alunos, adaptando as técnicas de ensino às suas fases de desenvolvimento;
- III. proporcionar o desenvolvimento de habilidades possibilitando a aquisição de novas experiências;

- IV. estimular a criatividade da criança;
- V. proporcionar ao educando as condições favoráveis para o desenvolvimento integral das habilidades intelectuais, físicas, psicológicas, éticas, culturais, sócio-históricas, cognitivas, perceptivo-motoras, afetivas e sociais.
- VI. colaborar no desenvolvimento de uma consciência ecológica de proteção ambiental e integração ativa do homem com o meio ambiente;

IV. ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO E DO ENSINO OFERECIDOS

A criação do Colégio VIP decorreu, conforme já foi mencionado, do idealismo pessoal de seus fundadores. No ano de **1989** foram iniciadas as atividades, contando com apenas 04 pequenas salas de aula e demais instalações adaptadas à prestação dos serviços educacionais. Os trabalhos foram iniciados com 42 alunos, distribuídos entre o maternal, jardins I, II e III, hoje Educação Infantil (creche e pré-escola).

Havia, desde então, uma grande preocupação da direção da escola, no sentido de oferecer ensino de qualidade aos seus alunos, proporcionando-lhes um ambiente agradável e fraterno, onde a criatividade dos mesmos é incentivada a cada projeto pedagógico.

O trabalho da Escola foi bem aceito pela comunidade e os próprios pais dos alunos passaram a fazer a indicação da escola para outros interessados. Este fato impulsionou o crescimento da Instituição.

No ano de **1993** teve a primeira ampliação de suas instalações físicas, passando a contar com mais 03 salas de aula, todas construídas no andar térreo, para acomodar os alunos novos que passaram a integrar a comunidade escolar.

No ano de **1996** a escola foi novamente ampliada, sendo construídos o primeiro e segundo andares, oferecendo à comunidade um número maior de vagas, ainda na Educação Infantil (Maternal ao então Jardim III).

O número de alunos no decorrer dos anos mencionados foi crescendo gradativamente, graças ao reconhecimento, por parte da comunidade, da qualidade dos trabalhos que vinham sendo oferecidos pela escola.

Sempre que uma turma de Jardim III estava se aproximando da formatura, os pais solicitavam que a escola passasse a oferecer o ensino fundamental (anos iniciais), pois não gostariam de matricular seus filhos em outros estabelecimentos, devido à adaptação e o desenvolvimento, altamente satisfatórios, que percebiam. Outras pessoas que não faziam parte da clientela da escola, passaram a procurá-la devido à indicação que recebiam de pais dos alunos.

Foi em decorrência destas solicitações, que no ano de **2002** a escola construiu um novo prédio no lote contíguo ao até então existente. Hoje conta com 35 salas de aula, além das demais dependências necessárias ao funcionamento da Educação Infantil e do Ensino Fundamental (anos iniciais e finais).

A evolução alcançada até o momento, decorre da satisfação dos alunos e seus pais, pois reconhecem a constante preocupação que o estabelecimento tem com a qualidade do ensino. Outro fator importante é a integração dos pais e alunos ao processo Pedagógico da escola, o que proporciona um ambiente de grande união e troca de experiências, enriquecendo a cada dia as atividades pedagógicas.

Neste sentido, o Colégio VIP, que vêm prestando serviços educacionais à comunidade há vários anos, consolidando-se a cada ano como instituição de ensino de qualidade e credibilidade junto aos seus usuários da Educação Infantil, viu-se no dever de estender este compromisso educacional à etapa do Ensino Fundamental. Esta decisão foi fortemente embasada nos inúmeros pedidos recebidos dos pais de alunos e demais membros da comunidade, que passavam a conhecer o trabalho desenvolvido pela escola no seu dia-a-dia.

Assim temos os seguintes atos legais junto à Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal:

- **Ordem de Serviço N.º034/93-DIE/SE, de 23 de junho de 1993** que aprovou o 1.º Regimento Escolar do então “Xodozinho – Maternal e Jardim de Infância”, com 59 artigos.

- **Portaria n.º 46, de 22 de junho de 1993 – SE**, que autorizou o funcionamento por 04 (quatro) anos do “Xodozinho – Maternal e Jardim de Infância”, e ainda, autorizou o funcionamento da Educação Pré-Escolar nas modalidades Maternal e Jardim de Infância e aprovou o Planejamento Didático, com fulcro no Parecer n.º 091/093 do CEDF.
- **Portaria de n.º 97, de 18 de junho de 1999 – SE**, que credenciou por mais 03 (três), a então escola “Xodozinho – Maternal e Jardim de Infância”, com autorização para ministrar a Educação Infantil de 02 a 06 anos de idade, considerando o Processo n.º 030.005.594/97.
- **Parecer n.º 275/2001 do CEDF**, que aprovou a mudança de denominação do “Xodozinho – Maternal e Jardim de Infância” para Centro de Ensino Xodozinho; aprovou o funcionamento nas instalações físicas ampliadas; aprovou a Proposta Pedagógica para a Educação Infantil e o Ensino Fundamental; autorizou a oferta do ensino fundamental – 1.ª a 4.ª série e aprovou sua matriz curricular.
- **Ordem de Serviço n.º 26, de 30 de janeiro de 2002**, que aprovou o Regimento Escolar do Centro de Ensino Xodozinho com 104 artigos e 29 páginas.

Assim, para alcançar os objetivos propostos, no sentido de uma transformação pedagógica indicada nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e para o Ensino Fundamental, o Colégio VIP se propõe a desenvolver mecanismos de planejamento articulados e de trabalho cooperativo entre os seus professores, visando a uma formação voltada para o desenvolvimento das capacidades e habilidades do aluno.

A matrícula ou sua renovação são feitas na época prevista no Calendário Escolar, mediante o preenchimento de instrumento próprio, onde o responsável, firma compromisso de aceitar as normas do Regimento Escolar e da Proposta Pedagógica, após conhecimento dos mesmos. A matrícula é controlada pela Secretaria do Estabelecimento e deferida pelo Diretor, observando-se a faixa etária e o limite de vagas.

Objetivos da Educação Infantil:

Dadas as particularidades do desenvolvimento da criança até os cinco anos, a educação infantil cumpre duas funções indispensáveis e indissociáveis: **educar e cuidar**, proporcionando a

adaptação da criança no meio ambiente em que está inserido através do desenvolvimento da socialização e do despertar para os conceitos sistêmicos e formais dos conteúdos, tendo os seguintes objetivos:

- proporcionar condições adequadas para promover o bem estar da criança e seu desenvolvimento integral, estimulando sua curiosidade e seu interesse;
- promover a socialização do educando pelo enriquecimento de suas experiências;
- oportunizar o desenvolvimento das potencialidades da criança através da exploração de sua sensibilidade artística;
- proporcionar à criança condições favoráveis para a aquisição de conhecimentos oportunizando atividades que favoreçam o seu desenvolvimento físico, mental e emocional;
- estimular a formação de atitudes e hábitos saudáveis;
- possibilitar a adaptação da criança à comunidade escolar e a mundo que a cerca.

Assim, as turmas são estruturadas da seguinte forma:

I - Creche:

- a) Creche I - crianças de 02 (dois) anos de idade;
- b) Creche II - crianças de 03 (três) anos de idade;

II - Pré-Escola:

- a) Jardim I - crianças de 04 (quatro) anos de idade;
- b) Jardim II - crianças de 05 (cinco) anos de idade;

Ensino Fundamental

O Colégio VIP admitirá a coexistência, em um período de transição, o Ensino Fundamental de oito anos (em processo de extinção) e o de nove anos (em processo de implantação e implementação progressivas).

Iniciado o processo de transição curricular do Ensino Fundamental em 2006, desde este ano, o Colégio Vip não oferece à comunidade o Jardim III, promovendo gradativamente a passagem do currículo de oito séries para nove anos. Em 2006 iniciou a oferta do 1º Ano em detrimento do

Jardim III/ Educação Infantil e, em 2007, a oferta do 2º ano em detrimento da 1ª série/ Ensino Fundamental.

Há que se ressaltar que os alunos do 1.º ano do Ensino Fundamental de duração de 9 anos, serão avaliados em conformidade ao regulamentado para os alunos da Educação Infantil, nos termos do Regimento Escolar.

Os Conteúdos Significativos dos Componentes Curriculares que compõem a Organização Curricular do Ensino Fundamental estão elaborados conforme as normas estabelecidas nas **Diretrizes Curriculares Nacionais** estando garantidos o desenvolvimento dos **Temas Transversais** de forma interativa, sendo os mesmos elaborados pelos Professores preservando-se o princípio da **Interdisciplinaridade**.

O trabalho pedagógico a ser desenvolvido com o 1º Ano do Ensino Fundamental dará início ao processo de alfabetização, aquisição da leitura e da escrita, tendo em vista a perspectiva do Letramento para as diferentes etapas do processo de ensino-aprendizagem desta fase escolar. Sendo, dessa forma, oferecido aos alunos uma diversidade de textos e gêneros textuais, com a qual as crianças iniciam a sistematização da leitura e da escrita e se familiarizam com os textos que existem em seu contexto real e com as funções comunicativas específicas para cada contexto sócio-discursivo.

Objetivos do Ensino Fundamental

Proporcionar ao educando as condições necessárias ao desenvolvimento integral e harmônico de suas potencialidades, com vistas à sua auto-realização, ao desenvolvimento do espírito crítico, da criatividade e da logicidade, atendendo as suas diferenças individuais e ao seu ritmo próprio, objetivando:

- promover a formação integral do aluno;
- desenvolver habilidades com domínio dos aspectos físicos, moral e social dotando-os de instrumentos de desenvolvimento a fim de desempenharem com eficiência os deveres de homem e cidadão;
- favorecer o desenvolvimento no aluno, do espírito crítico, da criatividade e da logicidade, atendendo as suas diferenças individuais e ao ritmo próprio;
- habilitar ao prosseguimento dos estudos;

- desenvolver a capacidade de aprender tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo;
- compreender o ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade;
- desenvolver a capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores;
- possibilitar o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se baseia a vida social.

III - No Ensino Fundamental (com duração de 08 séries) em processo de extinção desde 2006:

- a) 1ª série – crianças de 07 (sete) anos de idade (deixou de ser oferecido em 2007);
- b) 2ª série – crianças de 08 (oito) anos de idade;
- c) 3ª série – crianças de 09 (nove) anos de idade;
- d) 4ª série – crianças de 10 (dez) anos de idade;
- e) 5ª série – crianças de 11 (onze) anos de idade;
- f) 6ª série – crianças de 12 (doze) anos de idade;
- g) 7ª série – crianças de 13 (treze) anos de idade;
- h) 8ª série – crianças de 14 (quatorze) anos de idade.

IV – No Ensino Fundamental (com duração de 09 anos) com implantação gradativa, iniciada em 2006 com turmas de 6 anos de idade:

- a) 1º ano – crianças de 06 (seis) anos de idade (2006);
- b) 2º ano – crianças de 07 (sete) anos de idade (2007);
- c) 3º ano – crianças de 08 (oito) anos de idade (2008);
- d) 4º ano – crianças de 09 (nove) anos de idade (2009);
- e) 5º ano – crianças de 10 (dez) anos de idade (2010);
- f) 6º ano – crianças de 11 (onze) anos de idade (2011);
- g) 7º ano – crianças de 12 (doze) anos de idade (2012);
- h) 8º ano – crianças de 13 (treze) anos de idade (2013);
- i) 9º ano – crianças de 14 (quatorze) anos de idade (2014).

No tocante a área pedagógica, alguns pressupostos alicerçam o trabalho dos docentes:

- O alcance dos objetivos depende de uma prática educativa que tenha como eixo à formação de um cidadão autônomo e participante;
- O professor é o mediador na interação dos alunos, como facilitador do processo de aprendizagem e da interação dos alunos entre si;
- A capacidade de aprender é a expressão máxima da competência e autonomia cognitiva e moral;
- O processo de ensino e de aprendizagem deve favorecer a integração dos conhecimentos tecnológicos, científicos, filosóficos, éticos e estéticos, em função da integridade dos sujeitos e de sua compreensão e atuação na sociedade globalizada em que vivemos.

1. Projetos Pedagógicos

- **Prática da Informática:**

São oferecidas aulas, no Laboratório de Informática, com o objetivo de oportunizar ao aluno a utilização do computador como ferramenta facilitadora, visando a necessidade de pesquisa e estudo dos componentes curriculares ministrados em sala de aula.

O incentivo à pesquisa, para o Ensino Fundamental, ocorrerá no período normal de aula, como enriquecimento curricular.

- **A educação, as atividades físicas, os desportos e o lazer:**

Na Educação Infantil, as aulas de Psicomotricidade serão ministradas no período normal.

As aulas de Educação Física serão ministradas no período normal para o Ensino Fundamental.

O aluno dispensado por motivo de saúde deve apresentar Atestado Médico com laudo específico que o impossibilite de realizar atividades físicas.

Será concedida dispensa ao aluno atleta, mediante a apresentação da Declaração que comprove a realização de Práticas Desportivas em Instituições fora do **Colégio VIP** de acordo com a legislação vigente.

Aos alunos do **Ensino Fundamental** serão oferecidas em caráter optativo, em turno inverso atividades equivalentes às competências e habilidades previstas nos **Parâmetros Curriculares Nacionais**, através das vivências dos **Temas Transversais e Interdisciplinares** desenvolvidos conforme Calendário de Atividades e/ou através da participação do aluno nas **Modalidades Desportivas** oferecidas pela escola: Futebol de Salão, Voleibol e Basquete.

No processo pedagógico, cabe ao professor:

- Reconhecer e valorizar o conhecimento construído pelo aluno;
- Propor ao aluno problemas e desafios que favoreçam a construção e descoberta de novos conteúdos;
- Refletir sobre as abordagens metodológicas adotadas;
- Relacionar-se de maneira confiante e respeitosa com os seus alunos onde possa dar conta de todas as questões de ordem afetiva;
- Assumir um papel de agente transformador do ambiente e provocador do conhecimento, contribuindo ativamente para a melhoria do meio ambiente.

Os **Projetos de Leitura** são executados da seguinte forma:

Na **Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos/Séries Iniciais**, a ênfase é dada à prática de leitura com recursos e técnicas diversificadas, afim de que a criança desperte e desenvolva o prazer de LER, no futuro, um verdadeiro reproduzidor literato de suas emoções, pensamentos e criações, descobrindo assim o escritor que existe em cada criança. Abrange os estudos dos vários níveis de comunicação: telejornais, interpretação, aulas de redação, confecção de livros, elaboração de textos e sínteses, origami, estudos da história da literatura, linguagem não verbal, teatro e música.

Nestes **Projetos de Leitura**, a ênfase é dada à prática de leitura com recursos e técnicas diversificadas, afim de que a criança desperte e desenvolva o prazer de LER, e aprimore sua competência para compreender e produzir textos, orais e coletivos, a partir de pensamentos, informações e diferentes gêneros textuais encontrados no acervo de sala de aula.

Os **Projetos de Leitura** visam despertar as crianças para o desafio da leitura e, assim, envolvê-las afetivamente com os textos. Do ponto de vista pedagógico, as atividades desses projetos visam proporcionar ao leitor em formação experiências de linguagem que o auxiliem na

complexa tarefa de desenvolver habilidades essenciais à leitura: atenção, concentração, memorização, percepção dos elementos narrativos e estudo dos vocábulos, compreensão da seqüência da história e dos conflitos vividos pelos personagens.

Pensando nisso, os projetos de leitura do **Colégio VIP** passam pela intenção de proporcionar às crianças um ambiente lúdico e prazeroso de descoberta e aprimoramento da leitura. Para tanto, são desenvolvidos quatro projetos de linguagem simultaneamente: com a leitura literária (**Projeto Varal da Leitura e Projeto Sacola da Leitura**), com a leitura de jornal (**Projeto Hemeroteca na Sala de Aula**) e com a leitura de textos que exemplifiquem as práticas sociais cotidianas, em gêneros diversificados (**Projeto Caixa de Linguagem**).

a) Projeto “Varal de Livros”

O **Projeto “Varal de Livros”** contém livros de literatura, selecionados criteriosamente, onde é possível encontrar diferentes histórias em gêneros textuais variados: conto contemporâneo, poesia, contos de fada, lenda e contos folclóricos, imagem e uma referência da obra de Monteiro Lobato. Além da diversidade textual, o **Projeto** também traz às crianças dez divertidas e criativas atividades, idealizadas a partir de livros do próprio acervo, que serão descobertas e realizadas em sala.

b) Projeto “Sacola da Leitura”

O **Projeto “Sacola da Leitura”** consiste no empréstimo dos livros de sala de aula e/ou da sala de leitura para que a criança realize sua leitura em casa junto à família. **Colégio VIP** acredita que a leitura realizada em parceria com a família amplia a afetividade da criança em relação ao livro e a apreciação da atividade de ler.

c) Projeto “Hemeroteca na Sala de Aula”

Cada sala de aula da nossa escola conta com uma **Hemeroteca** (HEMER= textos efêmeros e TECA= acervo), composta por um acervo de textos jornalísticos, publicitários e outros periódicos que disponibiliza às crianças o contato precoce com os textos veiculados na imprensa e adequados aos interesse e à linguagem infantil. Semanalmente, os alunos fazem leituras, debates, bate-papo e painéis interativos a respeito das notícias veiculadas pela imprensa, assim como também

acompanham as programações culturais da cidade, as curiosidades e dicas oferecidas aos leitores de jornal.

d) Projeto “Caixa de Linguagem”

O contato precoce com textos diversificados amplia a capacidade da criança de compreender a leitura de forma natural e significativa. Quanto mais os alunos convivem com leituras variadas maior é sua capacidade de compreender e interpretar as informações assimiladas.

Em cada sala de aula, há uma **Caixa de Linguagem** composta por cerca de diversos textos, presentes nas práticas sociais e cotidianas das crianças, construída pelo professor e utilizada nas atividades didáticas de leitura, compreensão e análise da estrutura dos textos, com o objetivo de ilustrar a diversidade de linguagens e informações que circulam em nosso dia-a-dia.

Com uma oferta tão diversificada de leitura, a escola objetiva que as crianças não apenas se interessem pela prática de ouvir o adulto ler, mas compreendam que é preciso pensar sobre o que foi lido e/ou ouvido sobre a leitura e a escrita em sua vida prática.

Para o Ensino Fundamental o Colégio VIP propõe o Projeto “Ler é Saber”:

Este projeto tem como objetivo fazer com que o aluno, adolescente, mantenha seu vínculo com a prática de leitura ou descubra e se apaixone pelo universo da leitura e da escrita, por meio de discussões e produções de textos no Laboratório de Redação. No decorrer do ano letivo, os melhores trabalhos serão selecionados para compor um livro de autoria dos alunos que será publicado pela escola.

Os professores regentes e os docentes de área específica de Língua Portuguesa e Redação, sob a responsabilidade da Coordenação Pedagógica, desenvolvem além dos Conteúdos Significativos previstos para os respectivos Componentes Curriculares, os Temas Transversais de Linguagens, Tecnologias, Pluralidade Cultural, Vida Familiar e Trabalho através do Projeto Pedagógico “Ler é Saber”.

- **O Ensino Fundamental séries finais**, o Estabelecimento desenvolverá uma de suas aulas em sala ambiente para o ensino da linguagem (Redação, Leitura e Gramática), onde será trabalhada a produção textual em vários aspectos e com as mais diversas técnicas, objetivando

persuadi-los de que são capazes de criar e que o prazer da leitura e da escrita pode ser conquistado com o exercício da motivação e o empenho da prática de ler e escrever.

Ao final do ano letivo é feita uma seleção dessas produções para formação de uma antologia editada e apresentada ao público na “Noite de Autógrafos”.

Outros Projetos são destinados a todos os segmentos da Escola:

- **Projeto “Passeios Culturais”**

Passeios Culturais são atividades extraclasse de caráter cultural, realizadas com o objetivo de enriquecer o currículo escolar, desenvolver a socialização, incentivar o convívio com a natureza e ampliar os conhecimentos, uma vez que durante a realização das atividades, são realizadas no local das mesmas, aulas práticas de acordo com o local que visitam.

Estas atividades são de responsabilidade da equipe de Direção e Coordenação do Colégio VIP, acompanhada pelos respectivos Professores. São realizadas durante o ano letivo atividades extraclasse de caráter cultural com visitas, excursões, teatros, viagens e passeios a locais que ofereçam correspondência e equivalência curricular, envolvendo todos os alunos da Educação Básica em geral, sob prévia autorização escrita dos pais ou responsáveis para o deslocamento dos alunos.

Projeto “Exposição Folclórica”

Evento realizado no início do 2º semestre, objetiva manter, divulgar e valorizar a tradição popular brasileira a partir de manifestações folclóricas legítimas da cultura nacional.

As atividades da **Exposição Folclórica** proporcionam à escola o resgate das tradições brasileiras e promovem um momento de interação entre as famílias, alunos, professores e equipe técnico-pedagógica.

Projeto “DEOS” - Desenvolvimento da Educação e Orientação Sexual:

Os Professores e a Orientação Educacional desenvolvem além dos Conteúdos Significativos previstos para os respectivos Componentes Curriculares, os Temas Transversais de Ciências, Saúde,

Doenças Transmissíveis, Substâncias Tóxicas e Meio Ambiente. Este trabalho interdisciplinar e com caráter formativo, dando ênfase à Educação Sexual, é denominado como Projeto Pedagógico “DEOS”: Desenvolvimento da Educação e Orientação Sexual.

Para trabalhar com o Projeto “DEOS” será anualmente constituída uma equipe específica formada por Professores e pelo Serviço de Orientação Educacional.

A Equipe do Projeto “DEOS” tem como objetivo desenvolver com os alunos, encontros mensais nos quais são discutidas e analisadas questões sobre valores, posturas, preconceitos, vivências, nos aspectos biológicos, sociais, políticos, econômicos e psíquicos, para levar o aluno a assumir conscientemente suas atitudes, de maneira responsável, durante o desenvolvimento da sexualidade.

São ministradas aulas no horário normal de aulas, reservando um tempo de aula da carga horária de Ciências no Ensino Fundamental, cujas avaliações são computadas juntamente com as notas dos respectivos Componentes Curriculares nos termos contidos no Regimento Escolar.

Ao longo do ano são oferecidas palestras, encontros, reuniões e seminários tanto nos horários das aulas quanto nos horários em que os palestrantes dispõem da maneira que o aluno possa, de forma diversificada, identificar outros enfoques sobre os conteúdos da Educação Sexual.

Dentre os conteúdos de relevância desenvolvidos pelo DEOS, destacamos os preventivos, ligados a gravidez precoce na adolescência, as DSTs (Doenças Sexualmente Transmissíveis) e o uso de drogas.

Os pais são comunicados sobre as atividades do “DEOS” e convidados a participarem das atividades realizadas fora do ambiente da sala de aula, juntamente com os alunos mediante circulares.

O Serviço de Orientação Educacional juntamente com a Equipe de Professores realiza no início do ano letivo, atividades envolvendo as famílias dos alunos com o objetivo de transmitir-lhes sobre a obrigatoriedade da oferta dos Conteúdos e envolvê-los no processo de responsabilidade da Escola-Família-Comunidade, nas mudanças comportamentais de seus filhos.

Projeto “Grupo de Estudos”:

Com o objetivo de criar hábitos de estudo, pesquisa e leitura, o **Colégio VIP** disponibiliza momentos para organizar e sugerir recursos e estratégias que visam à estimulação e formação de grupos de estudos, constituídos de alunos com semelhança no nível de aprendizagem e interesse.

Dos grupos de estudos, resultam várias atividades que culminam com as demonstrações por ocasião da realização da Festa Junina, da Feira de Artes e Ciências e nos Jogos Interclasses do **Colégio VIP**.

Projeto “Clube do Livro”:

O Clube do livro está sob a responsabilidade do Serviço de Sala de Leitura que estimula a frequência e a participação do aluno do Ensino Fundamental se dará através da inscrição como sócio do Clube do Livro.

Projeto Feira Cultural de Arte e Ciências

Partindo de experiências vividas ao longo do aprendizado do educando, a Feira propicia o aperfeiçoamento e a troca entre professores/alunos e comunidade, num contato real entre conhecimento e apresentações artísticas e culturais.

Os trabalhos serão planejados e desenvolvidos segundo o tema eleito pela Equipe de professores e Coordenação Pedagógica. Cada grupo de trabalho, professores e alunos relacionados a um assunto específico do tema, deverá confeccionar um stand de exposição para demonstrar os trabalhos produzidos no Projeto da feira Cultural de Arte de Ciências. Os trabalhos, em geral, têm como objetivo a promoção da interdisciplinaridade entre conteúdos, temas, áreas do conhecimento e disciplinas específicas.

Os grupos serão acompanhados por professores, colaboradores, promovendo a integração real da prática pedagógica.

Projeto Jogos Interclasses VIP

Evento composto de atividades esportivas, com jogos entre alunos dos diferentes segmentos, que formam os times de diferentes idades e modalidades promovendo o espírito esportivo, a integração e as vivências numa competição saudável.

Os jogos interclasses propiciam a prática de várias modalidades esportivas e desenvolvem qualidades sócio-educativas, aprimorando os valores de respeito, disciplina, autonomia, liderança e organização.

Projeto Festa Junina

Evento realizado ao final do 1º semestre, mantendo a tradição e promovendo um momento de interação entre as famílias.

No Processo Pedagógico cabe ao aluno:

Participar ativamente das aulas envolvendo-se na solução de problemas e desafios.

Essa concepção educativa orienta ações capazes de tornar a educação prioridade social e instaura um processo educativo que garante o acesso e a permanência na escola. Permeia a construção de propostas adequadas às necessidades dos alunos, voltadas para a valorização do saber escolar, indispensável ao exercício da cidadania plena e fazendo da escola um espaço de formação e informação, em que a aprendizagem de conteúdos deve necessariamente favorecer a inserção do aluno no dia-a-dia das questões sociais marcantes e em um universo cultural maior. Propicia aos alunos o desenvolvimento de capacidades, de modo a favorecer a compreensão e a intervenção nos fenômenos sociais e culturais, bem como usufruir das manifestações culturais nacionais e universais.

O centro principal da atividade escolar não é o professor, nem os conteúdos disciplinares, mas sim o aluno como ser ativo e curioso. O princípio da aprendizagem ocorre pela descoberta onde a atitude de aprendizagem parte do interesse dos alunos que, por sua vez, aprendem pela experiência vivenciada. O professor é visto como facilitador no processo de busca de conhecimento por parte dos alunos.

O coordenador, juntamente com a equipe pedagógica, organiza e coordena as situações de aprendizagem, adaptando suas ações às características individuais dos alunos, para desenvolver suas capacidades e habilidades intelectuais. Considerando os conteúdos atitudinais que permeiam todo o conhecimento escolar, nós assumimos uma postura clara e consciente sobre o quê e como se ensina na escola.

Esse posicionamento faz da escola um contexto socializador, gerador de atividades relativas ao conhecimento, ao professor, aos colegas, às disciplinas, às tarefas e à sociedade. Além das questões de ordem emocional, considera-se no aprendizado dos conteúdos atitudinais o fato de cada aluno pertencer a um grupo social, com seus próprios valores e atitudes. Para a aprendizagem de atitudes existe uma prática constante, coerente e sistemática, em que valores e atitudes almejados são expressos no relacionamento entre as pessoas e na escolha dos assuntos a serem tratados.

Considerando as especificidades afetivas, emocionais, sociais cognitivas da nossa comunidade escolar, nossa Escola visa uma formação completa do educando, onde a cidadania, na esfera escolar, pressupõe o entendimento de que educar os homens é pensá-los inseridos em um contexto social mais amplo, que contribui e determina a sua completa formação.

V. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR E RESPECTIVAS MATRIZES

Em nossa Escola temos em nosso objetivo maior colaborar para que nossos alunos tenham consciência do lugar que ocupam dentro da sociedade, além de adquirir capacidade de se constituírem verdadeiros cidadãos.

A Educação Infantil visa desenvolver nos alunos uma formação básica nas áreas cognitiva, psicomotora e afetiva a fim de que eles possam adquirir competências e habilidades mais sólidas. O objetivo da Educação Infantil fundamenta-se em vivenciar:

- O respeito à dignidade e aos direitos das crianças, consideradas nas suas diferenças individuais, sociais, econômicas, culturais, étnicas, religiosas, etc.
- O direito das crianças a brincar, como forma particular de expressão, pensamento, interação e comunicação infantil;
- O acesso das crianças aos bens socioculturais disponíveis, ampliando o desenvolvimento das capacidades relativas à expressão, à comunicação, à interação social, ao pensamento, à ética e à estética;

- A socialização das crianças por meio de sua participação e inserção nas mais diversificadas práticas sociais, sem discriminação de espécies alguma;
- O atendimento aos cuidados essenciais associados à sobrevivência e ao desenvolvimento de sua identidade.

Os conteúdos desenvolvidos, na Educação Infantil, abrangem os conhecimentos relacionados a procedimentos, atitudes, valores e normas como objetos de aprendizagem. Visam colaborar para o desenvolvimento da capacidade dos alunos a fim de exercitarem sua maneira própria de pensar, sentir e ser, ampliando suas hipóteses acerca do mundo ao qual pertencem.

Ainda na Educação Infantil, são trabalhados os conteúdos conceituais que se referem à construção ativa das capacidades para operar com símbolos, idéias, imagens e representações que permitem atribuir sentido à realidade; os conteúdos procedimentais, diretamente relacionado à possibilidade da criança construir instrumentos e estabelecer caminhos que lhes possibilitem a realização de suas ações; e os conteúdos atitudinais que estão associados a valores, atitudes e normas.

As diferentes aprendizagens se dão por meio de sucessivas reorganizações do conhecimento, e este processo é protagonizado pelas crianças quando podem vivenciar experiências que lhes forneçam conteúdos apresentados de forma não simplificada e associados a práticas sociais reais.

Os objetivos do Ensino Fundamental fundamentam-se em utilizar diferentes linguagens – verbal, matemática, gráfica, plástica, corporal – como meio para expressar e comunicar suas idéias, interpretar e usufruir das produções da cultura, para que ao longo do processo os alunos sejam capazes de:

- Compreender a cidadania como participação social e política, como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia-a-dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças, respeitando o outro e exigindo para si o mesmo respeito;
- Posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, utilizando o diálogo como forma de mediar conflitos e de tomar decisões coletivas;

- Conhecer características fundamentais do Brasil nas dimensões sociais, materiais e culturais como meio para construir progressivamente a noção de identidade nacional e pessoal e o sentimento de pertinência ao País;
- Conhecer e valorizar a pluralidade do patrimônio sociocultural brasileiro, bem como aspectos socioculturais de outros povos e nações, posicionando-se contra qualquer discriminação baseada em diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnia ou outras características individuais e sociais;
- Perceber-se integrante, dependente e agente transformador do ambiente, identificando seus elementos e as interações entre eles, contribuindo ativamente para a melhoria do meio ambiente;
- Valorizar o trabalho em grupo, sendo capaz de ação crítica e cooperativa para a construção coletiva do conhecimento;
- Compreender a saúde como bem individual e comum que deve ser promovido pela ação coletiva;
- Compreender a tecnologia como meio para suprir necessidades humanas, distinguindo usos corretos e necessários daqueles prejudiciais ao equilíbrio da natureza e ao homem.

Os conteúdos do Ensino Fundamental dos vários componentes curriculares são desenvolvidos mediante o estabelecimento de objetivos e o desenvolvimento de orientações metodológicas de modo a assegurar o processo ensino-aprendizagem.

O currículo pleno do Colégio VIP está estruturado a partir de um conjunto de disciplinas organizadas em anos letivos e distribuídas de forma a assegurar os requisitos e competências inerentes aos respectivos conteúdos programáticos.

Os componentes curriculares trabalhos estão de acordo com as respectivas Matrizes Curriculares, de forma que:

- Língua Portuguesa

A escola existe para difundir o conhecimento. É onde todas as camadas sociais têm o acesso ao conhecimento historicamente elaborado e socialmente valorizado, onde também, ocorre a integração dos alunos à sociedade letrada. Para realizar essa difusão faz-se necessário que a escola trabalhe o componente curricular: Língua Portuguesa, de forma integrada com outras disciplinas e em articulação com a produção oral e escrita dos alunos.

A linguagem é uma das principais atividades humanas, pois ela permite uma interação entre as pessoas e uma construção de significados e formas de representação da realidade. Representações estas que podem se dar por meio da produção de textos. Priorizando essa concepção de linguagem focaliza-se no processo ensino-aprendizagem o desenvolvimento da habilidade descritiva, ou seja, a habilidade de produzir e interpretar textos, unidades que formam um todo provido de sentido e coerência dentro de uma situação comunicativa particular.

Ao longo do processo de ensino-aprendizagem de Português deve-se propiciar aos alunos o estudo sistematizado da língua, em suas modalidades oral e escrita, de modo a possibilitar-lhes apropriar-se da norma culta, como instrumento de integração interpessoal e social, habilitá-los a desempenhar tarefas comunicativas complexas e fornecer-lhes instrumental teórico para investigar a linguagem e apreciar a arte da palavra, com vista à preservação da unidade cultural brasileira.

O ensino de Língua Portuguesa tem em suas etapas o texto e em paralelo inclui-se a gramática, desdobrando-se da seguinte forma: a leitura da realidade social (prática social problematização); leitura do texto (instrumentalização); produção textual e análise lingüística (instrumentalização); reconstrução textual (catarse); releitura da realidade social (prática social). A leitura é fator importantíssimo, pois nela existem diferentes objetivos a serem analisados e colocados em prática pelo professor do Ensino Fundamental, como ler para compreender o sentido do texto, para refletir sobre os recursos expressivos do texto, ler interpretativamente, participando na reconstrução do sentido do texto; ler para desenvolver o prazer pela leitura; pelo poder de análise, emitindo suas próprias idéias.

- Matemática

A Matemática é componente importante na construção da cidadania, na medida em que a sociedade se utiliza, cada vez mais, de conhecimentos científicos e recursos tecnológicos, dos quais os cidadãos devem se apropriar. Falar desta apropriação significa falar da inserção das pessoas no mundo do trabalho, das relações sociais e da cultura, no âmbito da sociedade brasileira.

O Colégio VIP viu-se na necessidade de rever a prática de sua Matemática, para torná-la mais dinâmica, significativa, constituída de valor cultural, vinculada a prática do cotidiano de quem aprende e a sua articulação com as demais ciências.

O ensino desta disciplina passa a ser mais contextualizado com o objetivo maior de ser reconhecido como ciência indispensável à formação do indivíduo na sua prática social democrática.

As atividades voltadas para esta área do conhecimento deverão ser apoiadas em elementos significativos e traduzidos para a série correspondente. O professor como mediador do processo ensino-aprendizagem deverá oportunizar um ambiente propício onde o aluno possa relatar, falar e escrever a Matemática, objetivando a trabalhar com representação gráfica, desenhos, construções, organização e tabulação de dados. Trabalhar com recursos didáticos variados como jogos, brinquedos, computadores, jornais, desenhos simétricos, material de contagem/dourado, caixas de diversas formas, gravuras de revistas, calculadoras, dados extraídos de noticiários da tevê, fita métrica e tantos outros elementos subsidiarão a construção da Matemática significativa para o educando.

A importância do estudo da Matemática reside, principalmente, no fato de se construir um instrumental a ser utilizado pelo estudante no processo de transformação social. Tem por finalidade desenvolver modos de pensar, de agir, de captar a realidade em movimento. Todo homem deve ter uma grande habilidade matemática, compreendida como a capacidade de interpretar, analisar, sintetizar, conceber, transcender e projetar.

Dentro desse contexto, muito mais que o domínio de técnicas para operar mecanicamente os símbolos, o processo ensino-aprendizagem da Matemática deve levar o aluno a construir o conhecimento lógico-matemático a partir de si mesmo e da interação com o seu meio.

O ensino da mesma pode e deve ser atraente e significativo, deve considerar a vivência do aluno, abandonando o abstrato como única forma de linguagem.

- História

O ensino da História envolve relações e compromissos com o conhecimento histórico, de caráter científico, com reflexões que se processam no nível pedagógico e com a construção de uma identidade social pelo estudante, relacionada às complexidades inerentes à realidade com que convive.

O Colégio propõe trabalhar/ desenvolver uma proposta de conteúdo com as informações que o educando traz, podendo assimilar, associar e acrescentar outras informações, sem desmerecer a autonomia intelectual e moral dos elementos envolvidos no processo ensino-aprendizagem.

O ensino de História envolve uma distinção básica entre o saber histórico, como um campo de pesquisa e produção de conhecimento do domínio de especialistas, e o saber histórico escolar, como conhecimento produzido no espaço escolar.

O objeto de estudo de História é sempre uma determinada sociedade, em determinado momento, concebida como um todo, em transformação permanente, em processo.

Entendemos que a História não é uma seqüência de acontecimentos de sentido unívoco e determinado. O passado pode ser continuamente relido à luz de novas perspectivas, e tal concepção tem implicações pedagógicas importantes. O estudo do passado deve ser encarado como um instrumento facilitador na compreensão da realidade presente e não como um fim em si mesmo.

Pretende-se que o aluno, a partir de suas vivências associadas aos conhecimentos adquiridos, por meio do processo ensino-aprendizagem, tenha condições de perceber-se como agente social e, como tal, posicionar-se criticamente diante da realidade, atuando no sentido de preservar e transformar a sociedade em que vive.

O desenvolvimento da disciplina História deve, propiciar aos alunos subsídios para que possam ler e compreender sua realidade, posicionar-se, fazer escolhas e agir criteriosamente.

- Geografia

O ensino de Geografia leva os alunos a compreenderem de forma mais ampla a realidade, possibilitando que nela interfiram de maneira mais consciente e positiva.

A geografia estuda as relações existentes entre o processo histórico que regula a formação das sociedades humanas e o funcionamento da natureza, por meio da leitura do espaço geográfico e da paisagem.

Para as dinâmicas das atividades, propõe-se que o professor deva se instrumentalizar empregando mapas, revistas, fotografias, documentários, construção de instrumentos de apoio à

aprendizagem (bússola, cata-vento, sistema – solar, etc), realização de simulações; apreciação e relatório de filmes e observações para compreensão do espaço geográfico e a temporalidade.

O processo de ensino de Geografia deve buscar a construção de conceitos e categorias de análise do espaço geográfico e não a transmissão de informações ou a descrição do mundo como realidade estática e acabada.

A educação geográfica deve, pois, conduzir o aluno a desenvolver uma série de habilidades e intervenções no seu cotidiano, a partir de leituras mais aprofundadas do seu espaço geográfico. O estudo meramente descritivo dos fenômenos físicos deve ser evitado; há que se romper com o ensino “tradicional” da Geografia, que condiciona os alunos a decorar informações mais voltadas para curiosidades do que para respostas e levantamento de questões relevantes para a intervenção dos homens na realidade circundante.

- Ciências

Numa sociedade em que se convive com a supervalorização do conhecimento científico e com a crescente intervenção da tecnologia no dia-a-dia, não é possível pensar na formação de um cidadão crítico à margem do saber científico.

Mostrar as Ciências como um conhecimento que colabora para a compreensão do mundo e suas transformações, para reconhecer o homem como parte do universo e como indivíduo, é a meta que se propõe para o ensino da área na escola fundamental. A apropriação de seus conceitos e procedimentos pode contribuir para o questionamento do que se vê e ouve, para a ampliação das explicações acerca dos fenômenos da natureza e de utilizar essas mediações, para a reflexão sobre questões éticas implícitas nas relações entre Ciências, Sociedade e Tecnologia.

Para o ensino de Ciências Naturais é necessária a construção de uma estrutura geral da área que favoreça a aprendizagem significativa do conhecimento historicamente acumulado e a formação de uma concepção de Ciências, suas relações com a Tecnologia e com a Sociedade. Portanto, é necessário considerar as estruturas de conhecimento envolvidas no processo de ensino e aprendizagem – do aluno, do professor, das Ciências.

De um lado, os estudantes possuem um repertório de representações, conhecimentos intuitivos, adquiridos pela vivência, pela cultura e senso comum acerca dos conceitos que serão

ensinados na escola. O grau de amadurecimento intelectual e emocional do aluno e sua formação escolar são relevantes na elaboração desses conhecimentos prévios. Além disso, é necessário considerar que, o professor também carrega consigo muitas idéias de senso comum, ainda que tenha elaborado parcelas do conhecimento científico e seu processo histórico de produção que envolve relações com várias atividades humanas, especialmente a Tecnologia, com valores humanos e concepções de Ciências.

A gama de informações que o professor tem a sua disposição serão elementos a serem considerados e estes em consonância com os blocos temáticos propostos para o ensino desta área do conhecimento no ensino fundamental, a saber: ambiente, ser humano e saúde, recursos tecnológicos, Terra e Universo.

- Artes

A educação em arte propicia o desenvolvimento do pensamento artístico, que caracteriza um modo particular de dar sentido às experiências das pessoas: por meio dele, o aluno amplia a sensibilidade, a percepção, a reflexão e a imaginação. Aprender arte envolve, basicamente, fazer trabalhos artísticos, apreciar e refletir sobre eles. Envolve, também, conhecer, apreciar e refletir sobre as formas da natureza e sobre as produções artísticas individuais e coletivas de distintas culturas e épocas.

O aluno passa a conhecer melhor a natureza que o rodeia. A arte caracteriza a cultura de um povo, as suas relações e dependências. Por meio da arte podemos inventar, criar o inexistente.

Na proposta geral dos Parâmetros Curriculares Nacionais, Arte tem uma função tão importante quanto a dos outros conhecimentos no processo de ensino e aprendizagem. A área de Arte está relacionada com as demais áreas e tem suas especificidades.

Na perspectiva da formação do aluno criativo, que compreenda e valorize a expressão artística, o ensino nessa disciplina não pode se limitar ao fazer mecânico, ao desenvolvimento das habilidades de manipulação de materiais, mas tornar o convívio com a arte contextualizada e significativa.

- Educação Física

A criança e o adolescente interagem no mundo por meio da arte de brincar, absorvendo e construindo um certo tipo de comunicação, daí a importância de criar um universo que permite à eles inserirem em outras formas de aprendizagem, onde a comunicação real, realistas, fantasiosas de imaginação possam ser desenvolvidas. Estas atividades permitem um melhor domínio sobre a comunicação, criando relação estreita com o mundo social.

Diante desse panorama da educação brasileira, o Colégio VIP melhor organizou o que já desenvolvia em seu âmbito escolar. Organizou a prática de Educação Física para o Ensino Fundamental, possibilitando ao educando, o desenvolver de habilidades corporais, não como práticas competitivas, ou ainda de esforços repetitivos, mas uma proposta onde desenvolva a interação, cooperação, respeito, uma prática voltada, a priori, aos valores humanos, atividades essas que envolvem o equilíbrio, ritmo e coordenação do corpo e mente.

A atividade de Educação Física propicia a aprendizagem ao aluno, integrando os aspectos afetivos, sociais, étnicos e de sexualidade. Ela integra um corpo culturalmente elaborado. As atividades propostas são aquelas que foram usadas na infância e vão sendo repassadas de gerações a gerações e, até projetos de práticas desportivas.

A Educação Física tem hoje múltiplos propósitos dentre eles de propiciar ao indivíduo, o lazer, autonomia, cooperação, afirmação de valores, princípios democráticos, expressão de sentimento, afeto, emoções, propagação cultural de um povo e vários outros aspectos, objetivando a promoção, recuperação, inserção no contexto social, divulgação da cultura local e a integração corpo – mente, enfim, o cidadão.

A Educação Física estuda os fenômenos do movimento corporal e constrói conhecimentos significativos sobre sua existência. O processo ensino-aprendizagem relativo à sua prática deve ultrapassar as fronteiras do simples desenvolvimento de certas habilidades e destrezas, em direção à capacitação do indivíduo para a identificação de suas reais possibilidades corporais.

Todas as práticas propostas serão comuns a todo o Ensino Fundamental, onde apenas será ponderado o nível de exigência correspondentes ao educando à faixa etária na que pertence.

Os conteúdos para a prática dessa disciplina são conteúdos ricos e prazerosos que constam de inúmeras atividades específicas, a saber:

- futebol, vôlei, basquete, queimada, corrida do lenço, desafio do jornal, cobra - cega, amarelinha, pares, pic - corrente, coelhinho saiu da toca, bola ao túnel, chicotinho queimado, pular corda, trabalho com obstáculos (comandos), corrida, salve latinha, corrida do saco, ginástica rítmica, dança folclórica, carrinho de mão, rolar no chão, garrafão, atividade de controle respiratório, esquema corporal, brincadeiras de roda e outras aqui não mencionadas.

- Língua Estrangeira Moderna – Inglês e Espanhol

O Colégio VIP incluiu em sua Matriz Curricular a Língua Estrangeira – Inglês e Espanhol¹, visto que desde cedo o educando precisa iniciar a aprendizagem com um ou mais idiomas que lhes serão importantes para seu interesse atual e na sua formação posterior. Favorecerá ao indivíduo a ampliação do conhecimento no campo cultural e profissional. Ora, a falta de condições de conhecer outras realidades, outras culturas, outros grupos são visíveis quando não se domina uma outra língua.

A opção pela língua inglesa deu-se pelo fato dela ser a língua mundialmente mais conhecida e mais usada nas interações da comunicação universal.

A proposta de aprendizagem desta língua se dará de forma lúdica na fase inicial, com conteúdos acessíveis a cada série, com o objetivo de respeitar e valorizar a comunicação. Já nas séries posteriores torna-se necessário um trabalho onde o domínio da comunicação escrita e falada sejam mais enfatizadas, haja visto que a língua inglesa é um instrumento técnico operacional que está em sintonia permanente com o avanço tecnológico e os novos conhecimentos.

Ensinar uma língua estrangeira é permitir uma abertura para o educando viajar para um mundo desconhecido, desvendando a cultura de outros povos e as influências dos mesmos; tornando-se, ainda, um excelente instrumento para o aluno poder comparar a estrutura da língua materna com outras estruturas lingüísticas.

É importante ressaltar que a língua estrangeira terá a mesma importância das demais áreas do conhecimento, pois oferece as mesmas oportunidades de aprendizagem. Assim, o estudo da

¹ Incluirá uma segunda língua (o Espanhol) a partir do ano de 2008.

língua estrangeira oferece situações concretas de aprendizagem, onde o aluno desenvolverá hábitos sistematizados de estudo, por meio de objetivos definidos a serem alcançados e que ajudem o aluno a entender a organização desta língua.

- **Filosofia**

A área do conhecimento de Filosofia na Matriz Curricular proposta pelo Colégio VIP é oferecida a partir da 5ª série, com uma aula semanal. É uma área do conhecimento importante e fundamental no desenvolvimento do pensar, refletir, enfim o desenvolvimento das habilidades de raciocínio do indivíduo frente a ele mesmo e o mundo do qual ele faz parte.

A proposta da dinâmica da Filosofia é levar o aluno a produzir/construir o conceito e a importância da mesma em nossos dias, apreciando textos compatíveis à faixa etária, refletindo sobre a letra das músicas que fazem parte do repertório deles e/ou filmes nos quais poderão avaliar os valores e os contra valores, análise de nossas interações com o meio.

A proposta caminha rumo a conquista de uma identidade autônoma, problematizadora, rumo a uma sociedade justa e de valores humanos.

Ainda oferecemos:

- **Informática** (como atividade complementar e trabalhada de forma integrada ao Currículo, sendo uma ferramenta no processo de ensino e de aprendizagem.)

O Colégio VIP dispõe de um laboratório de informática para atender aos alunos a partir do Jardim I à 4ª série do Ensino Fundamental 8 anos.

O uso do computador no processo ensino – aprendizagem, como veículo canalizador de informações entre professor – aluno no contexto social vai assumindo dimensões teóricas e práticas surpreendentes, pois já está comprovado por meio de dados técnicos e psicológicos que “... o computador mistura uma atuação de aprendizagem no qual não há risco de bloqueio cognitivo devido a problemas de emotividade ou de diminuta capacidade de relacionamento.”²

² LOLLINI, Pado. Didática e Computador – Quando e como a informática na escola – 1985, p.38.

O computador dá espaço a evasão da capacidade humana, desenvolvendo o ensino-aprendizagem dentro de um aspecto interativo no sentido de que o indivíduo sempre está envolvido na ação.

Selecionou-se um grupo de softwares das áreas de Matemática, Língua Portuguesa, Ciências, Geografia, História, Ecologia, Língua Estrangeira – Inglês, para serem trabalhados com os diversos níveis de dificuldades, atendendo ao conteúdo que o professor está desenvolvendo em sala.

Se a comunidade vive em uma sociedade que passa por inúmeros avanços técnicos, sociais, políticos, econômicos e culturais, a escola não pode deixar a sua clientela marginalizada.

A vantagem de sistematizar o trabalho nesta linha, é de poder vincular os softwares ao conteúdo programático mais flexível e que atenda também às expectativas do aluno.

I. PROCESSOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM E DE SUA EXECUÇÃO

A sistemática de avaliação desenvolvida no Colégio VIP compreende o aluno como parte integrante do processo educacional. Trata-se de uma análise sobre o desenvolvimento dos alunos e da Instituição como um todo, compreendendo um conjunto de atividades que tem a função de alimentar, sustentar e orientar a prática pedagógica.

Nessa perspectiva e em todas essas dimensões é necessário que a avaliação ocorra sistematicamente durante todo o processo de ensino-aprendizagem e não somente após o fechamento de etapas do trabalho. Considerando esta colocação o professor pode realizar a avaliação por meio de:

- a) Observação sistemática: acompanhamento do processo de aprendizagem dos alunos, utilizando alguns instrumentos, como registro em tabelas, listas de controle, diários de classe, relatórios individuais;
- b) Análise das produções dos alunos: considerar a variedade de produções realizadas pelos alunos, para que se tenha um quadro real das aprendizagens conquistadas.
- c) Acompanhamento diário e nas diversas atividades realizadas, já que a avaliação ocorre constantemente e não em um dado momento. Estas atividades podem ser: pesquisa, pesquisa de campo, dissertativas, entre outros.

Quanto mais os alunos tenham clareza dos conteúdos e do grau de expectativa da aprendizagem que se espera, mais terão condições de desenvolver, com ajuda do professor, estratégias pessoais e recursos para vencer dificuldades.

Dessa forma, de acordo com o nosso Regimento Escolar, ainda temos:

1º) A verificação do rendimento escolar, visando identificar em que medida os objetivos propostos do ensino são alcançados, compreende a apuração da assiduidade e a avaliação do aproveitamento com preponderância dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos.

2º) A avaliação do aproveitamento escolar é realizada trimestralmente pelo professor, por intermédio de provas, exercícios, testes, trabalhos e outras atividades de cunho pedagógico. São realizadas, no mínimo, duas avaliações por bimestre em cada componente curricular e se o aluno faltar a alguma avaliação, por razões médicas, terá o direito de realizá-la posteriormente com a devida justificativa e apresentação do atestado médico, no prazo pré-determinado.

3º) Os resultados trimestrais e finais da avaliação do aproveitamento escolar são expressos por meio de notas, que variam numa escala de zero a dez.

4º) Os resultados trimestrais e finais da avaliação são registrados no Diário de Classe pelo professor regente e na Ficha Individual pela Secretaria, sendo comunicado aos pais e ou responsáveis pelo aluno.

Na Educação Infantil e no 1º ano do Ensino Fundamental de duração de 9 anos o processo de avaliação é um meio para ajudar e melhor facilitar o desenvolvimento do aluno, assume uma dimensão participativa quando o professor, a partir de mecanismos adequados, discute com os alunos o estágio de aprendizagem que eles atingiram com o objetivo de juntos, planejarem novas situações de aprendizagem.

A avaliação leva em conta todos os valores pessoais e sociais que orientam e interferem no comportamento e em toda a dinâmica que se desencadeia no trabalho de preparação para a vida.

A aprovação ocorre de acordo com os critérios legais estabelecidos pela legislação em vigor e contidos no Regimento Escolar, sendo o aluno sujeito a sistemática de verificação do rendimento

escolar, devendo obter a média de aprovação igual ou superior a 7,0 (sete) para o Ensino Fundamental.

A promoção do aluno ocorre regularmente nos termos do Regimento Escolar, após este ter obtido êxito nas atividades de cada Componente Curricular e ter cumprido o mínimo de 75% da carga horária total prevista na Matriz Curricular. Excepcionalmente o aluno pode ser promovido mediante Avanço de Estudo de acordo com o Regimento Escolar.

O avanço de Estudos será realizado quando assim indicarem a potencialidade do aluno, seu progresso e suas condições de ajustamento a períodos mais adiantados, de acordo com os requisitos previstos no Regimento Escolar.

A escola prevê o Aproveitamento de Estudos e a Adaptação do aluno proveniente de outra Escola ou procedente do exterior. Tem seus estudos aproveitados e recebe tratamento especial, conforme legislação específica e orientações constantes no Regimento Escolar.

A recuperação de Estudos destina-se aos alunos com aproveitamento inferior e é realizada sob a responsabilidade do Corpo Docente supervisionada pela Coordenação Pedagógica sendo oferecida nas seguintes modalidades: contínua (paralela ao processo ensino-aprendizagem, ao longo do ano letivo) e final (após o término do ano letivo). As provas de recuperação são realizadas ao final do ano letivo e após os estudos de recuperação, os resultados obtidos pelo aluno, devem prevalecer sobre resultados anteriores.

Na **Educação Infantil** a avaliação é feita considerando-se:

- Desenvolvimento sensório-motor;
- A aptidão intelectual;
- Equilíbrio emocional;
- Desenvolvimento das atividades propostas.

O resultado do desenvolvimento escolar do aluno é expresso através de relatório individual e apresentado aos pais ou responsáveis ao final de cada trimestre do ano letivo.

Os Aspectos Quantitativos:

Para o aluno do Ensino Fundamental são aferidas notas, correspondendo aos aspectos qualitativos, sendo estas consideradas na obtenção dos resultados quantitativos, em cada Componente Curricular, e computadas para extração da nota trimestral.

Os Aspectos qualitativos avaliados são os seguintes:

- demonstração de aproveitamento e responsabilidade no cumprimento das tarefas;
- observação da pontualidade no comparecimento às atividades escolares;
- comprovação da frequência e assiduidade em, no mínimo, 75% nas atividades realizadas;
- participação em todas as atividades didático-pedagógicas;
- demonstração de hábitos e atitudes de respeito no trato com a Direção, Professores, coordenadores, especialistas, funcionários e colegas, do **Colégio VIP**;
- demonstração de respeito e cumprimento às normas disciplinares;
- apresentação da identidade estudantil;e
- utilização adequada e completa do uniforme escolar adotado pelo **Colégio VIP**

Os Aspectos Quantitativos:

A avaliação do aproveitamento escolar é contínua e permanente, se realiza sob a responsabilidade do Professor de cada Componente Curricular processando-se por meio de:

- observação direta dos trabalhos programados individualmente ou em grupo;
- leituras orientadas;
- pesquisas bibliográficas e de campo;
- participação ativa em seminários e debates;
- provas escritas, dissertativas, objetivas e subjetivas; testes orais.

É obrigatória a frequência às aulas e a todas as atividades escolares, sendo os registros efetuados, diariamente, em instrumento próprio, sob a responsabilidade do Coordenador

Pedagógico, ou por quem este indicar, sendo vedada a atribuição de nota zero ao aluno que apresente qualquer índice de frequência e aproveitamento.

VII. ESTRATÉGIAS PARA IMPLEMENTAÇÃO: RECURSOS FÍSICOS, DIDÁTICO-METODOLÓGICOS, PESSOAL DOCENTE, DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS E DE APOIO

O Colégio VIP preocupa-se em manter seu corpo docente atualizado, pois tem consciência de que esta ação reflete diretamente na qualidade do ensino que oferece.

Neste sentido, a Direção do VIP não economiza esforços no sentido de proporcionar a seus profissionais, oportunidades de assistirem palestras e de participarem de seminários e eventos correlatos.

Outra iniciativa importante adotada pelo Colégio VIP é o incentivo à evolução acadêmica de seus professores, por meio do ingresso dos mesmos em cursos de nível superior. Neste caso, todos os professores que estejam cursando nível superior em instituições particulares de ensino, têm uma ajuda financeira que corresponde a 40% (quarenta por cento) do valor da mensalidade que pagam às mesmas.

Atualmente o Colégio VIP está concedendo o benefício de auxílio educação acima mencionado, para 17 (vinte e dois) profissionais de seu quadro de recursos humanos.

- Recursos Humanos

Entretanto, todos são conscientizados de que apenas a formação profissional não basta para um bom desempenho de suas funções no dia-a-dia. Por este motivo é que buscam, sempre em equipe, as melhores maneiras para preservar o clima de harmonia e ajuda mútua para se alcançar os objetivos de qualidade na educação propostos pela escola, os quais são sempre perseguidos de forma compartilhada. A equipe tem consciência de que os sucessos ou insucessos, serão resultados colhidos por todos.

Nestes termos contamos³:

FUNÇÃO	QUANT.	FORMAÇÃO
Diretor	1	Pedagogia com habilitação em Administração Escolar
Orientadora Educacional	2	Pedagogia com habilitação em Orientação Educacional
Secretária Escolar	1	Curso Técnico em Secretariado Escolar
Auxiliar de Secretária	1	Curso Técnico em Secretariado Escolar
Coordenadora Pedagogia Geral	1	Mestre em Educação
Coordenadora Pedagógica	2	Pedagogia com habilitação para séries iniciais
Professores da Educação Infantil	10	Todos com formação em Magistério nível médio (com graduação e/ou cursando)
Professores das séries iniciais do Ensino Fundamental	11	Todos com formação em Magistério nível médio (com graduação e/ou cursando)
Professores das séries finais do Ensino Fundamental (5. ^a a 8. ^a série) e (6. ^o ao 9. ^o ano) e do Ensino Médio	16	Todos com formação específica para o componente curricular pelo qual é responsável.
Monitores	07	Com Ensino Médio
Auxiliares de Serviços Gerais	07	Ensino Fundamental e/ou Ensino Médio
Atividades extra-curriculares	04	Cursando Graduação e Graduados em áreas específicas

- Recursos Materiais

Os ambientes que exigem materiais e equipamentos específicos, além das salas de aula que estão suficientemente aparelhadas, são o laboratório de Informática, a sala de vídeo/brinquedoteca, sala de projeção e mídia, a secretaria escolar, a sala de leitura, a sala dos professores, duas salas de coordenação, os laboratórios de Ciências e de Informática, as salas ambientes de Linguagem (Português, Inglês e Espanhol) e Matemática (Conhecimento lógico-matemático) as quadras poliesportivas. Todos os ambientes estão suficientemente supridos com os materiais/equipamentos disponíveis, os quais são de grande importância como ferramentas de apoio às atividades pedagógicas, incluindo os equipamentos de informática, televisão e o videocassete.

Descrevemos abaixo os principais materiais utilizados pelo Colégio VIP:

Didático-pedagógicos:

- ✓ 26 (vinte e seis) coleções de livros para a Educação Infantil;
- ✓ 25 (vinte e cinco) coleções de livros para o Ensino Fundamental;
- ✓ Coleção Barsa Planeta;

³ Dados do ano de 2007, 1º semestre.

- ✓ Coleção Barsa Hoobs com 12 livros e 12 DVDs
- ✓ Coleção Magic English;
- ✓ Jogos Pedagógicos;
- ✓ Fantoches;
- ✓ Diversos CDs Room e DVDs infantis para aula de Informática;
- ✓ Diversos CDs e DVDs de músicas infantis;
- ✓ Diversos CDs e DVDs informativos e pedagógicos para pesquisas;
- ✓ Fitas de vídeo;
- ✓ Brinquedos para recreação;
- ✓ 01 Bandinha com 20 instrumentos;
- ✓ 02 Xadrez gigante (1,60 X 1,60)
- ✓ Parque infantil;
- ✓ Materiais poliesportivos (bola, rede, bambolê, etc);
- ✓ Acervo para sala de leitura com 1.972 (hum mil, novecentos e setenta e dois) livros infantis;
- ✓ 02 (dois) globos terrestres;
- ✓ 01 (um) globo terrestre político;
- ✓ Mapas geográficos e históricos;
- ✓ 200 gibis;
- ✓ Assinatura de Jornais e Revistas de circulação nacional;
- ✓ Jogos Pedagógicos;
- ✓ Fantoches Infantis.

Equipamentos:

- ✓ 24 computadores;
- ✓ 02 impressoras para uso da Secretaria;
- ✓ 02 máquinas foto copiadoras;
- ✓ 01 encadernadora;
- ✓ 01 Data Show;
- ✓ 18 ventiladores para sala de aula;
- ✓ 02 ventiladores para o Laboratório de Informática;
- ✓ 05 ventiladores para salas da Equipe Técnico-Pedagógica;
- ✓ 01 videocassete;
- ✓ 01 DVD
- ✓ 01 televisor de 29” para a sala de vídeo;

- ✓ 01 televisor de 14” para a secretaria (monitoramento do circuito interno de TV);
- ✓ 01 televisor de 14” para o Laboratório de Ciências;
- ✓ 01 Kit câmera para o Laboratório de Ciências;
- ✓ 06 aparelhos de som para uso nas salas de aula;
- ✓ 01 microfone sem fio para a realização de festas e comemorações;
- ✓ 01 aparelho de fax para a Secretaria;
- ✓ 01 aparelho de PABX para a Secretaria;
- ✓ 01 plastificadora de documento para confecção das carteirinhas dos alunos;
- ✓ 06 bebedouros;
- ✓ 01 compressor;
- ✓ 01 máquina fotográfica digital;
- ✓ 01 filmadora;
- ✓ 01 guilhotina;
- ✓ 01 retro projetor;
- ✓ 01 amplificador;
- ✓ 01 mesa de som com quatro canais;
- ✓ 01 potência;
- ✓ 02 caixas de som;
- ✓ 04 canhões de luz;
- ✓ 04 pedestais;
- ✓ 01 seqüenciador;
- ✓ 01 toca CD;
- ✓ 01 máquina de fumaça;
- ✓ 01 strobow

- Serviços Especializados e de Apoio

- ✓ Serviço de Orientação Educacional
- ✓ Lanchonete terceirizada e supervisionada pela Escola;
- ✓ Sala de Leitura;
- ✓ Laboratórios de Ciências;
- ✓ Laboratório de Informática.
- ✓ Sala ambiente de Linguagem (Língua Portuguesa, Inglês e Espanhol) e de Matemática (Lógico-matemática)

VIII. GESTÃO ADMINISTRATIVA E PEDAGÓGICA

Nossa gestão é democrática e está respaldada na ação participativa, na busca de explicação e compreensão crítica dos problemas, bem como no esforço para propor ações alternativas à realidade global vivida e experimentada no interior da Escola. Diante do exposto é preciso ressaltar que o trabalho participativo fica fortalecido e que há uma ampliação do foco decisório, tornando o processo educativo mais consciente e mais permanente. Desta forma há um vínculo entre a gestão administrativa e pedagógica, construindo assim uma identidade própria à nossa administração.

A prática democrática adotada pela Escola implementa a participação da comunidade escolar, legitimando o processo da gestão democrática. Semestralmente são realizadas avaliações, junto à comunidade escolar, sobre aspectos referentes à Escola que variam desde a conservação e limpeza das instalações até a administração escolar. Essas avaliações se dão por meio de questionários subjetivos, mas há espaços reservados para críticas e sugestões, as quais o diretor procura atendê-las.

Considerando as dimensões externas e internas que permeiam a dinâmica da escola a ação conjunta se baseia no fato de que todas as atividades são discutidas com o grupo, num clima aberto à avaliação crítica. A divisão de tarefas entre a equipe é utilizada pelo diretor para demonstrar a confiança no grupo e para o engajamento das pessoas nas atividades, constituindo-se num aspecto facilitador da gestão democrática.

Buscando beneficiar concretamente a todos os participantes da escola, com espírito ético de justiça e de equidade social, bem como alcançar a qualidade substantiva do processo educativo, orientada pela ação transformadora, a direção da escola utiliza-se do saber como um alicerce transformador às mudanças e inovações educativas.

Taguatinga – DF, 21 de dezembro de 2007.

1. Bibliografia

CURY, Carlos R, Jamil. *Educação e Contradição*. São Paulo: Cortez, 1985.

DEMO, Pedro. *Desafios Modernos da Educação*. Petrópolis: Vozes, 1993.

FONSECA, Dirce Mendes da (Org.). *Administração Educacional: um compromisso democrático*. Campinas: Papyrus, 1994.

LIBÂNEO, José Carlos. *Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos*. São Paulo: Loyola, 1994.

MOREIRA, Antônio Flávio B. (Org.). *Conhecimento educacional e formação do professor*. Campinas: Papyrus, 1994.

MORIN, Edgar. O Método III. *O Conhecimento do Conhecimento*. Lisboa; Publicações Europa-América, 1987.

SAUL, Ana Maria. *Avaliação Emancipatória: desafio à teoria e à prática de avaliação reformulação de currículo*. São Paulo: Cortez, 1998.

SILVA, Ana Célia Bahia. *Projeto Pedagógico como Instrumento de Melhoria* e da Avaliação da Qualidade do Ensino de Graduação. Revista ESTUDOS, Belém: ABM, n° 13, 1992.

SNYDERS, Georges. *Pedagogia Progressista*. Coimbra: Almedina, 1974.

PCN, *Parâmetros Curriculares Nacionais*. MEC. 1997

LDB

Resolução N.º 1/2003 – CEDF

Resolução N.º 1/2004 – CEDF

Resolução N.º 1/2005 – CEDF

Resolução N.º 2/2006 - CEDF

MATRIZ CURRICULAR – ENSINO FUNDAMENTAL DE DURAÇÃO DE 8 ANOS/ SÉRIES INICIAIS

Operacionalizada a partir de 2006, em processo de extinção.

Estabelecimento de Ensino: COLÉGIO VIP	Turno: Diurno
Curso: Ensino Fundamental	Regime: Seriado anual
	Módulo Anual: 40 semanas

Partes de Currículo	Componentes Curriculares	Séries			
		1. ^a	2. ^a	3. ^a	4. ^a
Base Nacional Comum	Língua Portuguesa	-	X	X	X
	Matemática	-	X	X	X
	Ciências	-	X	X	X
	Geografia	-	X	X	X
	História	-	X	X	X
	Arte	-	X	X	X
	Educação Física	-	X	X	X
Parte Diversificada	Língua Estrangeira Moderna Inglês	-	X	X	X
	Atividades Culturais	-	X	X	X
TOTAIS	Módulo – Aula Semanal	-	20	20	20
Carga Horária Anual		-	800	800	800

Observações:

- 1) A Instituição definirá, no início de cada ano letivo, de acordo com os interesses e necessidades da clientela, a carga horária para cada componente curricular.
- 2) A duração da hora-aula é de:
 - 60 (sessenta) minutos para as **séries iniciais**
- 3) Horário de funcionamento:
 - **Séries Iniciais:** das 7h30' às 11h45min (matutino) e das 13h30min às 17h45min (vespertino)
- 4) Horário de Intervalo:
 - **Séries Iniciais:** 15 minutos
- 5) A instituição oferece como atividades complementares ao Currículo atividades de educação musical (1^a à 4^a Série)
- 6) O Componente Curricular “Atividades Culturais” é oferecido nas séries iniciais e finais, sendo desenvolvido mediante as atividades de Dança, Recreação e Jogos.
- 7) A informática é oferecida de forma integrada ao Currículo, sendo uma ferramenta no processo de ensino e de aprendizagem.
- 8) Os Temas Transversais são trabalhados conforme descritos na Proposta Pedagógica



Anexo II

MATRIZ CURRICULAR – ENSINO FUNDAMENTAL DE DURAÇÃO DE 9 ANOS / ANOS INICIAIS Operacionalizada nos anos de 2006 e 2007

Estabelecimento de Ensino: COLÉGIO VIP	Turno: Diurno
Curso: Ensino Fundamental	Regime: Seriado anual
	Módulo Anual: 40 semanas

Partes de Currículo	Componentes Curriculares	ANOS				
		1.º	2.º	3.º	4.º	5.º
Base Nacional Comum	Língua Portuguesa	X	X	X	X	X
	Matemática	X	X	X	X	X
	Ciências	X	X	X	X	X
	Geografia	X	X	X	X	X
	História	X	X	X	X	X
	Arte	X	X	X	X	X
	Educação Física	X	X	X	X	X
Parte Diversificada	Língua Estrangeira Moderna Inglês	X	X	X	X	X
	Atividades Culturais	X	X	X	X	X
TOTAIS	Módulo – Aula Semanal	20	20	20	20	20
Carga Horária Anual		800	800	800	800	800

Observações:

- ✓ Matriz Curricular implementada nos termos da Resolução n.º 2/2006 – CEDF
- ✓ A Instituição definirá, no início de cada ano letivo, de acordo com os interesses e necessidades da clientela, a carga horária para cada componente curricular.
- ✓ A duração da hora-aula é de:
 - ⇒ 60 (sessenta) minutos para os **anos iniciais**
- ✓ Horário de funcionamento:
 - ⇒ **Anos Iniciais:** das 7h30' às 11h45min (matutino) e das 13h30min às 17h45min (vespertino)
- ✓ Horário de Intervalo:
 - ⇒ **Anos Iniciais:** 15 minutos
- ✓ A instituição oferece como atividades complementares ao Currículo atividades de educação musical
- ✓ O Componente Curricular “Atividades Culturais” é oferecido sendo desenvolvido mediante as atividades de Dança, Recreação e Jogos.
- ✓ A informática é oferecida de forma integrada ao Currículo, sendo uma ferramenta no processo de ensino e de aprendizagem.
- ✓ Os Temas Transversais são trabalhados conforme descritos na Proposta Pedagógica

Anexo III

MATRIZ CURRICULAR – ENSINO FUNDAMENTAL DE DURAÇÃO DE 8 ANOS/ SÉRIES FINAIS

Matriz Operacionalizada nos anos de 2006 e 2007

Estabelecimento de Ensino: COLÉGIO VIP	Turno: Diurno
Curso: Ensino Fundamental	Regime: Anual
	Módulo: 40 semanas

Partes de Currículo	Componentes Curriculares	SÉRIES			
		5. ^a	6. ^a	7. ^a	8. ^a
Base Nacional Comum	Língua Portuguesa	X	X	X	X
	Matemática	X	X	X	X
	Ciências	X	X	X	X
	Geografia	X	X	X	X
	História	X	X	X	X
	Arte	X	X	X	X
	Educação Física	X	X	X	X
Parte Diversificada	Língua Estrangeira Moderna Inglês	X	X	X	X
	Filosofia	X	X	X	X
TOTAIS	Módulo – Aula Semanal	25	25	25	25
Carga Horária Anual		833	833	833	833

Observações:

- A Instituição definirá, no início de cada ano letivo, de acordo com os interesses e necessidades da clientela, a carga horária para cada componente curricular.
- A duração da hora-aula é de:
 - ⇒ 50 (cinquenta) minutos para as **séries finais**
- Horário de funcionamento:
 - ⇒ **séries Finais:** das 7h30 às 12h (matutino) e das 13h30min às 18h (vespertino)
- Horário de Intervalo:
 - ⇒ **séries Finais:** 20 minutos, excluídos da carga horária diária
- A informática é oferecida de forma integrada ao Currículo, sendo uma ferramenta no processo de ensino e de aprendizagem.
- Os Temas Transversais são trabalhados conforme descritos na Proposta Pedagógica

MATRIZ CURRICULAR – ENSINO FUNDAMENTAL DE DURAÇÃO DE 9 ANOS
Operacionalizada a partir de 2008

Estabelecimento de Ensino: COLÉGIO VIP	Turno: Diurno
Curso: Ensino Fundamental	Regime: Anual
	Módulo: 40 semanas

Partes de Currículo	Componentes Curriculares	ANOS								
		1º.	2º.	3º.	4º.	5º.	6º.	7º.	8º.	9º.
Base Nacional Comum	Língua Portuguesa	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Matemática	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Ciências	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Geografia	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	História	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Arte	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Educação Física	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Parte Diversificada	Língua Estrangeira Moderna Inglês	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Língua Estrangeira Moderna Espanhol	-	-	-	-	-	X	X	X	X
	Filosofia	-	-	-	-	-	X	X	X	X
	Atividades Culturais	X	X	X	X	X	-	-	-	-
TOTAIS	Módulo – Aula Semanal	20	20	20	20	20	25	25	25	25
	Carga Horária Anual	800	800	800	800	800	833	833	833	833

Observações:

- ✓ A Instituição definirá, no início de cada ano letivo, de acordo com os interesses e necessidades da clientela, a carga horária para cada componente curricular.
- ✓ A duração da hora-aula é de:
 - ⇒ 60 (sessenta) minutos para os **anos iniciais**
 - ⇒ 50 (cinquenta) minutos para os **anos finais**
- ✓ Horário de funcionamento:
 - ⇒ **anos Iniciais:** das 7h30 às 11h45min (matutino) e das 13h30min às 17h45min (vespertino)
 - ⇒ **anos Finais:** das 7h30 às 12h (matutino) e das 13h30min às 18h (vespertino)
- ✓ Horário de Intervalo:
 - ⇒ **anos Iniciais:** 15 minutos
 - ⇒ **anos Finais:** 20 minutos
- ✓ A instituição oferece como atividades complementares ao Currículo atividades de educação musical. (1º ao 5ºAno)
- ✓ O Componente Curricular “Atividades Culturais” é desenvolvido mediante as atividades de Dança, Recreação e Jogos (1º ao 5ºAno)
- ✓ A informática é oferecida de forma integrada ao Currículo, sendo uma ferramenta no processo de ensino e de aprendizagem.
- ✓ Os Temas Transversais são trabalhados conforme descritos na Proposta Pedagógica



Anexo V

Estabelecimento de Ensino: COLÉGIO VIP	Turno: Diurno
Curso: Ensino Fundamental	Regime: Anual
	Módulo: 40 semanas

Partes de Currículo	Componentes Curriculares	ANOS							
		1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a	6 ^a	7 ^a	8 ^a
Base Nacional Comum	Língua Portuguesa	-	-	X	X	X	X	X	X
	Matemática	-	-	X	X	X	X	X	X
	Ciências	-	-	X	X	X	X	X	X
	Geografia	-	-	X	X	X	X	X	X
	História	-	-	X	X	X	X	X	X
	Arte	-	-	X	X	X	X	X	X
	Educação Física	-	-	X	X	X	X	X	X
Parte Diversificada	Língua Estrangeira Moderna Inglês	-	-	X	X	X	X	X	X
	Língua Estrangeira Moderna Espanhol	-	-	-	-	-	X	X	X
	Filosofia	-	-	-	-	-	X	X	X
	Atividades Culturais	-	-	X	X	X	-	-	-
TOTAIS	Módulo – Aula Semanal	-	-	20	20	20	25	25	25
Carga Horária Anual		-	-	800	800	800	833	833	833

Observações:

- ✓ A Instituição definirá, no início de cada ano letivo, de acordo com os interesses e necessidades da clientela, a carga horária para cada componente curricular.
- ✓ A duração da hora-aula é de:
 - ⇒ 60 (sessenta) minutos para os **anos iniciais**
 - ⇒ 50 (cinquenta) minutos para os **anos finais**
- ✓ Horário de funcionamento:
 - ⇒ **anos Iniciais:** das 7h30' às 11h45min (matutino) e das 13h30min às 17h45min (vespertino)
 - ⇒ **anos Finais:** das 7h30 às 12h (matutino) e das 13h30min às 18h (vespertino)
- ✓ Horário de Intervalo:
 - ⇒ **anos Iniciais:** 15 minutos
 - ⇒ **anos Finais:** 20 minutos
- ✓ A instituição oferece como atividades complementares ao Currículo atividades de educação musical. (1º ao 5º Ano)
- ✓ O Componente Curricular “Atividades Culturais” é desenvolvido mediante as atividades de Dança, Recreação e Jogos (1º ao 5º Ano)
- ✓ A informática é oferecida de forma integrada ao Currículo, sendo uma ferramenta no processo de ensino e de aprendizagem.
- ✓ Os Temas Transversais são trabalhados conforme descritos na Proposta Pedagógica